

## Matriz curricular do Curso de Bacharelado em Imagem e Som

Perfil	Disciplina / Atividade Curricular	Caráter	Distribuição da Carga Horária			Total
			T	P	E	
1	História do Audiovisual I	Obrigatória	60	-	-	60
1	História do Audiovisual no Brasil I	Obrigatória	60	-	-	60
1	Oficina de Redação	Obrigatória	30	30	-	60
1	Fundamentos da Tecnologia Audiovisual	Obrigatória	30		-	30
1	Expressão Audiovisual I	Obrigatória	30	30	-	60
1	Teoria da Comunicação	Obrigatória	30	-	-	30
1	Metodologia da Pesquisa	Obrigatória	60	-	-	60
<b>Total a ser cursado no 1º perfil</b>			<b>300</b>	<b>60</b>	<b>-</b>	<b>360</b>
2	História do Audiovisual II	Obrigatória	60	-	-	60
2	História do Audiovisual no Brasil II	Obrigatória	60	-	-	60
2	Teoria do Audiovisual I	Obrigatória	60	-	-	60
2	Fotografia	Obrigatória	30	30	-	60
2	Expressão audiovisual II	Obrigatória	30	30	-	60
2	Optativa de perfil 2	Optativa	30			30
<b>Total a ser cursado no 2º perfil</b>			<b>270</b>	<b>60</b>	<b>-</b>	<b>330</b>
3	História do Audiovisual III	Obrigatória	60	-	-	60
3	Documentário	Obrigatória	60	-	-	60
3	Teoria do Audiovisual II	Obrigatória	60	-	-	60
3	Fotografia e Vídeos Digitais	Obrigatória	30	30	-	60
3	Optativa de perfil 3	Optativa	60	-	-	60
3	Optativa de perfil 3	Optativa	30			30
3	Optativa de perfil 3	Optativa	30			
<b>Total a ser cursado no 3º perfil</b>			<b>330</b>	<b>30</b>	<b>-</b>	<b>360</b>
4	Introdução à Direção	Obrigatória	30	-	-	30
4	Introdução à Produção	Obrigatória	30	-	-	30
4	Introdução à Montagem	Obrigatória	30	30	-	60
4	Introdução à Cinematografia	Obrigatória	30	30	-	60
4	Introdução ao Roteiro	Obrigatória	30	30	-	60
4	Introdução à Hipermídia	Obrigatória	30	30	-	60
4	Introdução ao Som	Obrigatória	30	30	-	60
4	Optativa de perfil 4	Optativa	30			30
<b>Total a ser cursado no 4º perfil</b>			<b>240</b>	<b>150</b>	<b>-</b>	<b>390</b>
5	Direção I	Obrigatória/Ênfases (Opção por Duas Disciplinas)	30	60	-	90
5	Produção I		30	60	-	90
5	Montagem e Edição I		30	60	-	90
5	Direção e Fotografia I		30	60	-	90
5	Roteiro I		30	60	-	90
5	Hipermídia I		30	60	-	90
5	Som I		30	60	-	90
5	Pesquisa I		30	60	-	90
5	Realização Audiovisual I	Obrigatória	30	60	-	90

5	Animação	Obrigatória	30	30	-	60
5	Trilha Sonora	Obrigatória	30	-	-	30
5	Optativa de perfil 5	Optativa	60			60
<b>Total a ser cursado no 5º perfil</b>			210	210	-	420
6	Direção II	Obrigatória/ Ênfases (Opção por Duas Disciplinas)	30	60	-	90
6	Produção II		30	60	-	90
6	Montagem e Edição II		30	60	-	90
6	Direção e Fotografia II		30	60	-	90
6	Roteiro II		30	60	-	90
6	Hipermídia II		30	60	-	90
6	Som II		30	60	-	90
6	Pesquisa II		30	60	-	90
6	Realização Audiovisual II	Obrigatória	30	60	-	90
6	Elaboração de Projeto	TCC	30	-	-	30
6	Optativa de perfil 6	Optativa	30	-	-	30
6	Optativa de perfil 6	Optativa	60		-	60
6	Optativa de perfil 6	Optativa	30			
<b>Total a se cursado no 6º perfil</b>			240	180	-	420
7	Realização de Projeto	TCC	30	90	-	120
7	Coordenação de Projeto	TCC	30		-	30
7	Optativa de perfil 7	Optativa	60			60
<b>Total a se cursado no 7º perfil</b>			120	90		210
8	Veiculação de Projeto	TCC	30	30	-	60
8	Coordenação de Veiculação	TCC	30	-	-	30
8	Estágio Supervisionado	Estágio		-	180	180
<b>Total a se cursado no 8º perfil</b>			60	30		270
<b>Total</b>			1770	810	180	2760
<b>Carga Horária Total do Curso</b>					<b>2760 horas</b>	